

# FTMK NEWSLETTER

## Inhalt

### Ausschreibungen

REFERENT\*IN im Bereich Transkulturelles am Theater Osnabrück  
VOLONTÄR\*IN als Information Specialist beim Radio Bremen

### In Mainz und Umgebung

FILMPROGRAMM goEast RheinMain Kurzfilmrolle

### ...darüber hinaus

SUMMER SCHOOL More Than Data: Positionality and Situatedness in Digital Media Research

\*\*\*

### Ausschreibungen

#### **REFERENT\*IN im Bereich Transkulturelles am Theater Osnabrück**

Frist: So, 01.10. | ab sofort | Osnabrück

Das Theater Osnabrück ist ein erfolgreiches Mehrspartentheater mit zwei Hauptspielstätten mit rund 300 Mitarbeitenden, etwa 25 Neuproduktionen, 8 Sinfoniekonzerten, ca. 10 Gastspielen, über 600 Veranstaltungen und über 190.000 Zuschauenden pro Spielzeit. Mit der neuen Intendanz unter Ulrich Mokrusch und seinem Team seit der Spielzeit 2021/22 entwickelt das Theater Osnabrück die Öffnung des Hauses in die Stadt hinein programmatisch weiter. Wichtiger Bestandteil ist dabei die Einbindung der kulturell vielfältigen Bewohner\*innen aus diversen communities der Stadt. Um ihre Identifikation mit dem Theater Osnabrück zu erhöhen, wurde der neue Bereich Theater Osnabrück Transkulturell gegründet mit einer Vielzahl an eigenen Projekten. Dabei geht es einerseits um den Ausbau von theatervermittelnden Formaten, die einen niedrigschwelligen Zugang zum Programm des Theaters schaffen sowie um die eigene künstlerische Partizipation. Jedes Jahr ist das Programm der künstlerischen Sparten an einem Partnerland ausgerichtet. In den zwei Spielzeiten befasste sich das künstlerische Programm mit Syrien und der Türkei. Mit einer Reihe von Zusatzveranstaltungen sollen das Land, seine Geschichte und Kunst und Kultur durch Vertreter\*innen sichtbar gemacht werden.

**Was Sie erwartet:** Weiterentwicklung diverser Formate zur Ansprache der kulturell diversen Stadtgesellschaft; Hineinwirken in die Stadtgesellschaft und Vernetzung mit Institutionen, Vereinen etc.; Gewinnung transkultureller Theateragent\*innen, die als Mittler\*innen zwischen ihrer community und dem Theater Osnabrück auftreten; Betreuung und Weiterentwicklung der Social-Media-Präsenz; Recherche von Künstler\*innen des jeweiligen Partnerlandes für die Programmreihe Kultur Klub International und den Theaterbeach; Leitung eigener künstlerischer transkultureller Projekte wie ein Stadtensemble transkulturell; Konzeption begleitender Programmformate zu den Inszenierungen mit transkulturellem Schwerpunkt.

Zur Bewerbung geht's [hier](#).

#### **VOLONTÄR\*IN als Information Specialist beim Radio Bremen**

Frist: Fr, 08.09. | ab 01.01.2024

Wir suchen eine\*n Volontär\*in als Information Specialist für die zweijährige postgraduale Ausbildung zum/zur wissenschaftlichen Dokumentar\*in in Kooperation mit der Hochschule Darmstadt.

Inhalte des Volontariats: formale und inhaltliche Erschließung von Medienobjekten, Harvesting von Daten aus vielfältigen Systemen, Qualitätssicherung automatisiert generierter Metadaten, Automatisierung von Prozessen und Big Data; Material- und Metadatenverwaltung sowie nutzerbezogene Aufbereitung, Visualisierung und Publikation von Archivinhalten,

Angebotsentwicklung für unterschiedlichste Nutzer\*innengruppen inkl. Marketing; Recherche-techniken und -strategien für interne und externe Informationsdatenbanken sowie im Internet; Methoden der Informationsaufbereitung und -bereitstellung sowie die Beurteilung der Informationsqualität und -relevanz; Mitarbeit an IT-Projekten und im Informationsmanagement; Kennenlernen des Redaktions- und Produktionsalltags; selbständige Bearbeitung und Dokumentation eines realen Projektes aus dem dokumentarischen Umfeld (gern auch aus dem Bereich IT und KI).  
Alle Informationen gibt's [hier](#).

### *In Mainz und Umgebung*

#### **FILMPROGRAMM goEast RheinMain Kurzfilmrolle**

Mi, 06.09. | CineMayence Mainz

Im Fokus des Programms stehen indigene Filmschaffende und Filmschaffende aus marginalisierten Minderheiten des postsowjetischen Raums. Von zentralasiatischen Ländern über die Ukraine bis hin zu autonomen Republiken Russlands – viele Länder, indigene Völker und Communities streben eine Loslösung von der Mehrheitskultur an, in der sie Rassismus und Diskriminierung ausgesetzt sind.

Moderation: Sophie Brakemeier (goEast Festival)

Alle Informationen zu dem Programm gibt's [hier](#).

### *...darüber hinaus*

#### **SUMMER SCHOOL More Than Data: Positionality and Situatedness in Digital Media Research**

Mo, 18. - Fr, 22.09. | Siegen

Die folgende Einladung richtet sich ausdrücklich auch an (fortgeschrittene) Studierende:

Situating and positioning oneself as a researcher has a long tradition in feminist and ethnographic methodologies, but how can we rethink the notion of positionality in digital media research, when engaging with media through their data? How can we contextualize the data we are working with and acknowledge our own position(s) as researchers? Which voices, perspectives, but also biases do collaborative methods and visualization practices bring about, and how can we reflect them? We suggest that accounting for positionality and situatedness are key aspects of the ethical implications of studying online environments through multimodal data—visual, textual, and numeric.

The one-week summer school organized by the Collaborative Research Center, “Media of Cooperation”, University of Siegen, invites graduate students and postdoc researchers interested in the intersections of digital methodologies, data feminism, (visual) social media, and platforms.

More information and registration [here](#).

\*\*\*

Ausschreibungen, Veranstaltungstipps, Hinweise auf Gäste oder Aktivitäten am FTMK nehmen wir gerne bis jeweils donnerstags, 12 Uhr für den FTMK-Newsletter entgegen:

[ftmk-newsletter@uni-mainz.de](mailto:ftmk-newsletter@uni-mainz.de)

Auch für Kritik und Anregungen sind wir immer offen.

Ein- und Austragungen für den Newsletter können [hier](#) vorgenommen werden.

Unser Archiv zurückliegender Newsletter ist auf der [Seite des FTMK](#) zu finden.

Einen schönen Start ins Wochenende, Ihr/Euer Redaktionsteam

Leoni Buchner

Sarah Horn