

Inhalt

Ausschreibungen

SCHOLARSHIP OPPORTUNITY for 1 student from Ukraine affected by war
FREIE PROJEKTGRUPPE des 49. OPEN OHR Festivals
STUDENTISCHE AUSHILFE beim ZDF
TEXTCAFÉ des AStA

In Mainz und Umgebung

GERMERSHEIMER SCHREIBSOMMER Schreiben von Hausarbeiten
KUNST- UND KULTURINITIATIVE PART
Q+ Studienprogramm
FILM & MEDIA MEETUP der Hessischen Film- und Medienakademie

Ausschreibungen

SCHOLARSHIP OPPORTUNITY for 1 student from Ukraine affected by war

Frist: Fr, 05.08.2022 **Interview via Zoom:** Di, 09.08.2022 **Start of program:** September 2022

At the MA Digital Narratives, the regular application deadline has passed. We have since selected a robust and diverse cohort, with one spot left to be filled.

We are pleased to offer a full graduate study opportunity with full tuition scholarship for 1 student from Ukraine who is affected by the current war. The spot is exempt from study fees for the entire duration of the MA. All other application requirements apply.

The MA Digital Narratives program offers dedicated media and cultural professionals an opportunity to critically engage and creatively experiment with storytelling and production techniques for digital media, with a special focus on immersive technologies.

The program combines academic and practical work in order to provide participants with the necessary tools to pursue careers in a field characterized by ongoing transformations as a result of rapid technological developments.

Students explore creative processes within dramaturgy and design, and deal with current theoretical debates and critical discourses in the fields of media and cultural studies. During the program students develop their own master's project with an allocated budget, which is part of their MA Thesis.

Students will study and practice creative development and agile production methods for digital productions that will enable them to conceptualize, design and lead innovative and immersive narrative projects for digital platforms and genres such as XR, web series, apps, interactive graphic novels, immersive installations – to name a few.

The program invites media and cultural professionals to question the affordances and limits of digital technologies while engaging with current social issues and developing their own artistic practice. The MA program also prepares students for practice- and arts-based doctoral studies.

For full details on the program and how to apply, click [here](#).

FREIE PROJEKTGRUPPE des 49. OPEN OHR Festivals

Frist: So, 21.08.2022

Du willst das nächste OPEN OHR Festival mitorganisieren? Dann werde Teil der Freien Projektgruppe! Das OPEN OHR Festival sucht für die nächste Saison 2022/2023 wieder kreative Köpfe, engagierte Visionär*innen und leidenschaftliche Kulturfreaks. Unabhängig und basisdemokratisch erarbeitet die ehrenamtliche Freie Projektgruppe das gesamte inhaltliche Programm des OPEN OHR Festivals. Mitgliedern bietet sich die einzigartige Chance, das OPEN OHR Festival mit Politik, Kunst und Kultur zu füllen und selbst zu gestalten. Die Spartenvielfalt aus Musik, Kabarett, Theater, Film, diversen Mitmachaktionen und nicht zuletzt spannenden Podiumsdiskussionen machen das OPEN OHR Festival in seiner Form einzigartig. Jede Saison entscheidet die Freie Projektgruppe über das Festivalthema, erarbeitet das gesamte Programm und begeistert damit tausende Festivalbesucher*innen zum Pfingstwochenende auf der Mainzer Zitadelle. Die Mitarbeit in der Freien Projektgruppe bietet die Möglichkeit, Erfahrungen in der inhaltlichen Planung und Organisation eines politischen Jugendkulturfestivals zu sammeln, vom Booking von Künstler*innen aus Musik, Theater und Kabarett, der Recherche für die Podien, der Pressearbeit, Betreuung von Social Media und Website, Gestaltung des Programmheftes bis zur Vernetzung mit

Vereinen, Stiftungen und Kulturinstitutionen u. v. m.. So intensiv, aufreibend und verantwortungsvoll ein Engagement in der Freien Projektgruppe ist, so wunderbar, einzigartig und erfüllend ist es auch! Wenn Du denkst, dass Du in der Freien Projektgruppe genau richtig bist, dann schreib uns eine Mail mit Deiner Motivation an bueror@openohr.de und laura.openohr@outlook.de. Weitere Infos rund um das Festival gibt's [hier](#).

STUDENTISCHE AUSHILFE beim ZDF

Wir sind die Fotospezialist*innen im ZDF und sorgen dafür, dass den Redaktionen und der Produktion die passenden Fotos zur Bebilderung der Beiträge auf allen Kanälen und Ausspielwegen zur Verfügung stehen. Wenn du Lust hast, zu den Nachrichten über steigende Gaspreise die passenden Fotos zu suchen oder die Videowall im Sportstudio zu einem optischen Highlight zu machen, bist du bei uns richtig.

Wir recherchieren in unseren eigenen und externen Datenbanken, im Netz und auf den Social Media Plattformen nach Fotos.

Studentische Aushilfen bekommen im ZDF einen auf zwei Jahre befristeten Vertrag und werden dann tageweise disponiert, dazu gehören auch Einsätze im Spätdienst und am Wochenende.

Für weitere Informationen kann [Frau Birgit Seipt](#) kontaktiert werden.

TEXTCAFÉ des AStA

Der Allgemeine Studierendenausschuss (AStA) der JGU sucht ab sofort Tutor*innen für das grammatikalische und stilistische Korrekturlesen diverser deutschsprachiger akademischer Texte von internationalen Studierenden im Rahmen des Projekts Textcafé, das vom Internationalen Referat des AStAs der JGU organisiert und verwaltet wird.

Deine Tätigkeit: grammatikalische Korrekturen vornehmen und bei grammatikalischen Mängeln kommentieren oder einen geeigneteren Ausdruck vorschlagen; die Studierenden über ihren Schreibstil beraten, damit dieser als wissenschaftlich gilt (nach den üblichen Richtlinien); Emails von Studierenden mit Fragen zu ihren Text- oder Sprachunklarheiten beantworten

Das bringst du mit: selbstständige, engagierte und zuverlässige Arbeitsweise; volle Beherrschung der deutschen Sprache, insbesondere im wissenschaftlichen Stil; die Beherrschung anderer Sprachen ist ebenfalls willkommen (insbesondere, aber nicht ausschließlich Englisch); möglichst Erfahrung im Schreiben und Korrekturlesen von wissenschaftlichen Texten; freundlich und offen für die Zusammenarbeit mit internationalen Studierenden

Wir bieten: Vergütung auf Honorarbasis (selbst versteuern); Der Arbeitsumfang hängt von der Arbeitsnachfrage im Monat ab, da dieser gleichmäßig auf das gesamte Tutor*innenteam verteilt wird; vollständiges Home-Office und flexible Arbeitszeiten; Ein offenes, vielfältiges und engagiertes Team

Bitte schick dein Bewerbungsschreiben, deinen Lebenslauf und eventuelle Fragen an:

international@asta.uni-mainz.de

Mehr Infos zum Textcafé gibt's [hier](#).

In Mainz und Umgebung

GERMERSHEIMER SCHREIBSOMMER Schreiben von Hausarbeiten

Do, 28.07. – Fr, 05.08.2022

Die digitalen Angebote richten sich an **alle Studierenden der JGU!**

In unserem Crashkurs vermitteln wir Ihnen die wichtigsten Grundlagen - von der Themenfindung bis zum richtigen Zitieren. Der Kurs richtet sich vorrangig an Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Termine:

Do, 28. Juli, 14:00-15:30 Uhr: [Anmeldung](#).

Do, 04. August, 11:00-12:30 Uhr: [Anmeldung](#).

Besuchen Sie die **Gesundheitsangebote der TK** - diesmal zum Thema **"Gesunder Schlaf"**

Impulsvortrag **"Don't worry Sleep Happy"**, Mo, 01.08., 11:00-11:45 Uhr: [Anmeldung](#)

Mitmachaktion **Body&Mind, bewegte Entspannung**, Mi, 03.08., 12:00-12:45 Uhr: [Anmeldung](#)

Besuchen Sie unsere **Online-Sprechstunde zu Citavi**: Fr, 05.08., 11:00-12:00 Uhr

[Hier](#) geht's zum **Beratungsraum in BigBlueButton** (ohne Anmeldung). Das komplette Programm finden Sie [hier](#).

KUNST- UND KULTURINITIATIVE PART

Do, 28.07.2022

Die PART ist ein Projekt um die Mainzer Kunst- & Kulturszene zu beleben. Um einen beständigen Rahmen für den Austausch über zeitgenössische Kunst zu liefern, veranstalten wir eine Nacht der Galerien & Ateliers in Mainz.

Jeden letzten Donnerstag im Monat öffnen für euch wechselnde Locations von 18 bis 22 Uhr die Türen. Dafür bereiten wir eine Karte (PART MAP) mit den teilnehmenden Standorten für euch vor. So könnt ihr eure eigene, individuelle Route gehen. Der Eintritt ist frei.

Im Anschluss findet, an wechselnden Standorten, ein Get-Together zum Netzwerken statt. Mit Unterhaltung, Musik & Drinks. Wir freuen uns auf euch!

Weitere Infos gibt's [hier](#).

Q+ Studienprogramm

Frist: Sa, 23.07.2022

Das [Studienprogramm Q+](#) ist ein flexibles Zusatzprogramm zu Ihrem Studium, das es Ihnen ermöglicht, sich interdisziplinär weiterzubilden. In Q+Veranstaltungen, die von JGU-Lehrenden aller Fachbereiche und von unseren externen Kooperationspartner*innen entwickelt werden, treffen Sie engagierte Studierende aus anderen Fächern und setzen sich mit aktuellen wissenschaftlichen und gesellschaftlichen Fragen auseinander. Zudem bekommen Sie Zugang zu ausgewählten Seminaren und Vorlesungen aus dem regulären Angebot der JGU und die Möglichkeit, eigene Projekte zu entwickeln und anerkennen zu lassen. Bei erfolgreichem Abschluss erhalten Sie eine Bescheinigung. Schauen Sie sich den [Q+Erklärfilm](#) an, der kurz und knapp das Studienprogramm darstellt. Mehr über Q+ aus der Perspektive von Studierenden sehen Sie [hier](#).

[Hier](#) geht's zur Bewerbung.

FILM & MEDIA MEETUP der Hessischen Film- und Medienakademie

Do, 28.07.2022, 18 Uhr

Nach dem Studium rein in die Film- und Medienbranche. Doch wie Kontakte finden? Wie die individuell richtigen Leute kennenlernen? Was läuft? Antwort: erstmal Netzwerken.

Unser Angebot für Studierende, Alumni und alle Interessierten!

Film & Media Meetup ist ein neues informelles Event auf wonder.me, das zukünftig alle zwei Monate am letzten Donnerstag des Monats stattfinden wird. Unkompliziert Leute kennenlernen, sich über Projekte austauschen, erste (oder zweite oder mehrere ...) Kontakte knüpfen.

Online über wonder.me. Einfach zugänglich. Kostenfrei.

Weitere Informationen gibt's [hier](#).

Ausschreibungen, Veranstaltungstipps, Hinweise auf Gäste oder Aktivitäten am FTMK nehmen wir gerne bis jeweils donnerstags, 12 Uhr für den FTMK-Newsletter entgegen:

ftmk-newsletter@uni-mainz.de

Auch für Kritik und Anregungen sind wir immer offen.

Ein- und Austragungen für den Newsletter können [hier](#) vorgenommen werden.

Unser Archiv zurückliegender Newsletter ist auf der [Seite des FTMK](#) zu finden.

Wir wünschen allen Abonnent*innen eine schöne vorlesungsfreie Zeit und einen schönen Start ins Wochenende, Ihr/Euer Redaktionsteam

Leoni Buchner

Sarah Horn