

## **Inhaltsverzeichnis**

### *Am Institut*

ERINNERUNG an die Bewerbung für das Autonome Tutorium

### *Ausschreibungen*

STIPENDIEN der Abteilung Internationales für den Studienabschluss

PROMOTIONSSTELLEN im DFG-Graduiertenkolleg "Das Dokumentarische"

WISSENSCHAFTLICHE Hilfskraft (m/w/d)

KINOEINLASS bei der Caligari FilmBühne (m/w/d)

PRAKTIKANT\*IN für die online Redaktion bei Campus Mainz e.V. (m/w/d)

VOLUNTEER beim goEast – Festival des mittel- und osteuropäischen Films

### *...darüber hinaus*

EINLADUNG zur Verleihung des SI STAR 2022

FRAGEBOGEN zur Unterstützung einer Masterarbeit zum Thema  
Sprecherwahrnehmung

\*\*\*

### *Am Institut*

## **ERINNERUNG an die Bewerbung für das Autonome Tutorium**

Frist: Fr, 25.02.2022

Das Ziel eines autonomen, freien Tutoriums ist es, den Studierenden die Möglichkeit zu geben, für die inhaltliche Ausgestaltung ihres Studiums selbst Verantwortung zu übernehmen. BA- und MA-Studierende der Filmwissenschaft bzw. Mediendramaturgie erhalten die Möglichkeit, als Tutor\*in eine inhaltlich selbst entwickelte und verantwortete Veranstaltung anzubieten und sich diese Tätigkeit von der Universität vergüten zu lassen.

Die inhaltliche Gestaltung der Tutorien ist den Tutor\*innen überlassen. Sie können daher je nach Konzept verschiedene Formen annehmen. Denkbar wären zum Beispiel wöchentliche Seminarsitzungen, Lesegruppen, Blockveranstaltungen, Exkursionen, praktische Workshops oder auch studentische Arbeitstagungen mit Vorträgen von Referent\*innen.

Weitere Informationen sowie [den Bewerbungsbogen](#) gibt's [hier](#).

## Ausschreibungen

### STIPENDIEN der Abteilung Internationales für den Studienabschluss

Bewerbungsfrist: Fr, 25.03.2022

Ausländische Studierende der JGU, welche ihre Hochschulzugangsberechtigung im Ausland erworben haben (Bildungsausländer\*innen) und kurz vor dem Abschluss ihres Studiums stehen, können sich ab sofort für ein Studienabschluss-Stipendium aus Mitteln des [DAAD](#), Deutscher Akademischer Austauschdienst, bewerben. Die Förderung ist aktuell auf vier Monate begrenzt (April 2022 – Juni 2022).

**Förderungsbedingungen und -ziele:** Das Stipendium ist nur für Bildungsausländer\*innen in der Studienabschlussphase bestimmt (Bachelor, Master, Staatsexamen oder Promotionsstudium).

Die Höhe des Stipendiums ist wie folgt gestaffelt:

- o 450,-- EUR /Monat für Bachelor-Studierende
- o 500,-- EUR /Monat für Master- und Staatsexamen-Studierende
- o 550,-- EUR /Monat für Doktoranden

**Auswahlkriterien:** Gute bis sehr gute akademische Leistungen im Studium; Motivation für die Stipendienbewerbung; Persönliche Lebensumstände (einschließlich finanzieller Bedürftigkeit); Bisheriges Engagement an der JGU bzw. im sozialen/kulturellen Umfeld

**Bewerbungsunterlagen:** Ausgefülltes und unterschriebenes [Online Bewerbungsformular](#); aktuelle Immatrikulations-bzw. Registrierungsbescheinigung; Nachweis der Zulassung zur Abschlussprüfung/Liste noch ausstehender Prüfungen; Leistungsübersicht von allen Semestern; formloses Schreiben bezüglich Ihrer Motivation, in dem Sie Ihr soziales Engagement und/oder Ihre persönliche Situation darstellen (max. zwei Seiten); unterschriebener Lebenslauf; Empfehlungsschreiben durch ein Mitglied der JGU

Bewerbungen können in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden. Bitte senden Sie Ihre Bewerbung per [E-Mail](#) (zu einem PDF zusammengefügt) oder postalisch an: Abteilung Internationales Referat Welcome, Alice Aliukwu, Johannes Gutenberg-Universität Mainz 55099 Mainz (Tel. +49 6131 39-26475).

### PROMOTIONSSTELLEN im DFG-Graduiertenkolleg "Das Dokumentarische"

Bewerbungsfrist: So, 17. April 2022 | Ruhr-Universität Bochum

Zum 01. Oktober 2022 sind am DFG-Graduiertenkolleg "Das Dokumentarische. Exzess und Entzug" 12 Promotionsstellen (TL-L 13, 65%) zu besetzen. Das Graduiertenkolleg erforscht die medialen, insbesondere die textuellen, die audiovisuellen und digitalen Formen des Dokumentarischen sowie die kulturellen Bedingungen, unter denen es bestimmten Medien gelingt, zu dokumentarischen Leitmedien zu avancieren. Es richtet sich vor allem an Doktorand\*innen der Medien-, Kultur-, Film-, Literatur-, Theaterwissenschaft und Kunstgeschichte. Die Promotionsstellen sind befristet für die Dauer des Promotionsverfahrens, längstens jedoch für einen Zeitraum von 3 Jahren. Die Aufgaben der Promovierenden bestehen in der Arbeit an einem eigenständigen Forschungsprojekt (Dissertation) sowie in der aktiven Mitwirkung am Forschungs- und Studienprogramm des Kollegs.

Weitere Details zum Bewerbungsverfahren finden sich auf der [Homepage](#) des Kollegs.

### WISSENSCHAFTLICHE Hilfskraft (m/w/d)

Bewerbungsfrist: Mi, 09.03.2022 | Einstellung: zum nächstmöglichen Zeitpunkt

In Teilzeit (20 Stunden/Woche mit Bezahlung 12,17 Euro/Stunde) für das Filmarchiv am Standort Wiesbaden.

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum in Frankfurt am Main ist eine führende internationale Filmerbe-Institution. Das Filmarchiv des DFF verfügt mit über 26.000 Filmkopien über eines der größten Filmarchive der Bundesrepublik.

Sie arbeiten im Rahmen des Projekts „Förderprogramm Filmerbe“ in Abstimmung mit der Projektleitung in einem Team mit Kolleg\*innen. Innerhalb des Projekts werden von ausgewählten Filmtiteln die analog vorhandenen Materialien zur Herstellung digitaler Verleihkopien von externen Dienstleistern digitalisiert. Eine ausführliche Tätigkeitsbeschreibung, das Anforderungsprofil und Kontaktdaten sind [hier](#) zu finden.

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum bekennt sich zur Chancengleichheit in der Beschäftigung und schätzt Vielfalt unter den Mitarbeiter\*innen. Wir freuen uns über Bewerbungen von Menschen jeglicher Geschlechtsidentität und sexueller Orientierung, jeglicher religiöser Weltanschauung und aus allen Bereichen der Gesellschaft, unabhängig vom Alter. Bewerbungen von People of Colour und Schwarzen Menschen sowie Menschen mit Migrationsgeschichte begrüßen wir besonders. Schwerbehinderte Bewerber\*innen werden im Rahmen der geltenden Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt.

### **KINOEinlass bei der Caligari FilmBühne (m/w/d)**

Einstellung: zum nächstmöglichen Zeitpunkt

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum in Frankfurt am Main ist eine führende internationale Filmerbe-Institution. Es vereint Museum, Kino, Archive und Sammlungen, Festivals, digitale Plattformen, Forschung und Digitalisierungsprojekte sowie zahlreiche Bildungsangebote. Von Frankfurt am Main aus unterhält das DFF Beziehungen zu Institutionen und Initiativen weltweit und baut Brücken vom Filmerbe in die digitale Zukunft.

**AUFGABEN:** Montags und dienstags Tickets kontrollieren (Scannen) (die Termine können zwischen 16.30 Uhr und 23.00 Uhr schwanken); Den Kinosaal zwischen den Veranstaltungen kontrollieren und ggf. aufräumen; Mitarbeit an der Kinokasse und/oder bei der Filmvorführung (optional); Kundenfragen beantworten

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum bekennt sich zur Chancengleichheit in der Beschäftigung und schätzt Vielfalt unter den Mitarbeiter\*innen. Wir freuen uns über Bewerbungen von Menschen jeglicher Geschlechtsidentität und sexueller Orientierung, jeglicher religiöser Weltanschauung und aus allen Bereichen der Gesellschaft, unabhängig vom Alter. Bewerbungen von People of Colour und Schwarzen Menschen sowie Menschen mit Migrationsgeschichte begrüßen wir besonders. Schwerbehinderte Bewerber\*innen werden im Rahmen der geltenden Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt.

Die Stelle ist auf ein Jahr befristet, und die Tätigkeit wird mit 10,65 EUR pro Stunde vergütet.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen im pdf.-Format (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugniskopien) übersenden Sie uns bitte nur elektronisch und unter Angabe des Betreffs

**Stellenausschreibung Caligari** an folgende E-Mail-Adresse: [bewerbungen@dff.film](mailto:bewerbungen@dff.film)

### **PRAKTIKANT\*IN für die online Redaktion bei Campus Mainz e.V. (m/w/d)**

Bewerbungsfrist: So, 27.02.2022 | Praktikumsbeginn: Mo, 28.03.2022 (Dauer: bis Fr, 30.09.2022)

[Campus Mainz e.V.](#) fördert die Kommunikation, Zusammenarbeit und Lebensqualität auf dem Campus. Das Portal bündelt und vermittelt Informationen und verschiedenste Dienstleistungsangebote.

**Aufgaben:** Mitarbeit in der Redaktion von campus-mainz.net, die vielfältige Inhalte für das Portal und seine Social Media-Kanäle erstellt. Das Verfassen von Meldungen, Berichten, Interviews, Reportagen, Dossiers oder Kulturkritiken gehört ebenso zu deinen Aufgaben wie das Fotografieren, das Erstellen von Videobeiträgen und die Konzeption von Inhalten für die Kanäle der Redaktion in den sozialen Netzwerken.

**Anforderungen:** Erfahrungen in den Bereichen Online- und Social-Media- Journalismus sind wünschenswert, aber nicht erforderlich. Selbstständiges Arbeiten und Zuverlässigkeit werden vorausgesetzt. Du arbeitest ca. 10 Stunden pro Woche, abhängig vom Zeitpunkt im Semester.

Studierende aus Mainz, die ihr Pflichtpraktikum im journalistischen Bereich absolvieren möchten, werden bei gleicher Eignung bevorzugt. Ein Engagement über die Zeit des Praktikums hinaus ist wünschenswert.

Das Praktikum wurde bereits an verschiedenen Instituten als Pflichtpraktikum im journalistischen Bereich anerkannt. Weitere Informationen zu diesem und weitere Praktika finden sich [hier](#).

Wenn du zielstrebig bist und Verantwortung übernehmen möchtest, dann sende deine Bewerbung mit Anschreiben und Lebenslauf an: [bewerbung@campus-mainz.net](mailto:bewerbung@campus-mainz.net)

## **VOLUNTEER beim goEast – Festival des mittel- und osteuropäischen Films**

Bewerbungsfrist: Do, 31. März

In der Woche des 19. bis 25. April findet die 22. Edition von goEast – Festival des mittel- und osteuropäischen Films statt. Als Projekt des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum e.V. hat sich goEast der Aufgabe verschrieben, die Vielfalt und den Reichtum des mittel- und osteuropäischen Kinos in den Westen zu bringen und den Stellenwert dieser Filme im öffentlichen Bewusstsein zu stärken.

Dafür suchen wir engagierte, filmenthusiastische und zu begeisternde ehren- amtliche Volunteers, die uns vom 12. - 27. April 2022 in unterschiedlichen Bereichen mindestens 20 Stunden tatkräftig unterstützen wollen! Außerdem solltest du Deutsch und Englisch sprechen und mindestens 18 Jahre alt sein. Die Schichten dauern zwischen fünf und sechs Stunden und die einzelnen Volunteer-Tätigkeiten können miteinander verbunden werden.

Bitte beachten: Unter Vorbehalt ist die freiwillige Mitarbeit nur unter Nach- weis von 2G+ möglich. Über die aktuellen Arbeitsvoraussetzungen informieren wir Anfang April.

Eine detaillierte Beschreibung der Volunteer-Tätigkeiten und der ausgeschriebenen Stellen findest Du auf unserer [Webseite](#) (dort ganz unten sind auch die Informationen zur Registrierung als Volunteer bzw. die Kontakte).

*...darüber hinaus*

## **EINLADUNG zur Verleihung des SI STAR 2022**

Fr, 18.02.2022, 18:00 Uhr | YouTube

Zum vierten Mal wird der [SI STAR Filmpreis](#) für Regisseurinnen in der Vertretung des Landes Rheinland-Pfalz unter der Schirmherrschaft von Frau Ministerpräsidentin Malu Dreyer verliehen.

Zu Gast im Rahmen der Berlinale sind auch die Schauspielerin Maria Furtwängler sowie die Präsidentin von Soroptimist Deutschland, Anne Dörrhöfer.

Das weltweit agierende Frauennetzwerk Soroptimist International (SI) fördert Gleichberechtigung und die Chancen von Frauen und Mädchen. Der SI STAR ist das große Medienprojekt im deutschsprachigen Raum. Die mit 10.000 Euro dotierte Auszeichnung wird vom Club Mainz sowie zehn rheinland-pfälzischen SI Clubs alle zwei Jahre während der Berlinale verliehen. Zwei weitere Auszeichnungen werden von den Clubs in Berlin und sechzehn weiteren deutschen SI-Clubs finanziert.

Wir freuen uns, wenn Sie dabei sind und virtuell mit uns auf die neuen Preisträgerinnen anstoßen!

Verfolgen Sie die Preisverleihung [hier](#).

## **FRAGEBOGEN zur Unterstützung einer Masterarbeit zum Thema Sprecherwahrnehmung**

Im Zuge meiner Masterarbeit zum Thema „Sprecherwahrnehmung“ möchte ich anhand eines Fragebogens untersuchen, wie Studierende (mit Deutsch als Muttersprache) Sprecher aufgrund ihrer Sprechweise wahrnehmen und einschätzen. Daher geht es in diesem Fragebogen nicht um das Überprüfen oder Abfragen von Wissen, sondern ausschließlich um persönliche Einstellungen und Meinungen. Somit gibt es bei den Antworten auch kein *richtig* oder *falsch*. Das Ausfüllen des Fragebogens nimmt etwa 10-15 Minuten in Anspruch. Ihre Angaben und Antworten sind anonym und werden absolut vertraulich behandelt.

[Hier](#) geht's zu dem Fragebogen.

\*\*\*

Ausschreibungen, Veranstaltungstipps, Hinweise auf Gäste oder Aktivitäten am FTMK nehmen wir gerne bis jeweils donnerstags, 12 Uhr für den FTMK-Newsletter entgegen:  
[ftmk-newsletter@uni-mainz.de](mailto:ftmk-newsletter@uni-mainz.de)

Auch für Kritik und Anregungen sind wir immer offen.  
Ein- und Austragungen für den Newsletter können [hier](#) vorgenommen werden.  
Unser Archiv zurückliegender Newsletter ist auf der [Seite des FTMK](#) zu finden.

Einen schönen Start ins Wochenende, Ihr/Euer Redaktionsteam

Leoni Buchner

Sarah Horn