

Timetable

zu Vorträgen im Zusammenhang mit der Besetzung einer
W2-Professur für Kulturanthropologie
im Fachbereich 05 – Philosophie und Philologie

Donnerstag, den 31. März 2022 und Freitag, den 1. April 2022

Donnerstag, 31. März 2022

- 08:00 Uhr **Dr. Katrin Amelang**
Vortrag: Vermessene Alltage. Kulturanthropologische Perspektiven auf die Produktion und Produktivität von Messwerten
- 08:45 Uhr
Lehrprobe: Es liegt was in der Luft. Alltagswissenschaftliche Annäherungen an Luft(-verschmutzung)
- 10:15 Uhr **Dr. Čarna Brković**
Vortrag: Re-aligning humanitarianism: Disappointment and political imagination in Europe from a Southeastern perspective
- 11:00 Uhr
Lehrprobe: Aktivismus: Widerstand, Ethik, Archiv
- 12:30 Uhr **Mittagpause**
- 13:15 Uhr **PD Dr. Victoria Hegner**
Vortrag: Spirituelle Ökologie - ein Handlungsraum und seine Medialität
- 14:00 Uhr
Lehrprobe: Theorie, Methode, Repräsentationen: Das Genre der Ethnografie
- 15:30 Uhr **Prof. Dr. Kerstin Poehls**
Vortrag: Über regional. Kulturanthropologische Perspektiven auf Infrastrukturen in Europa
- 16:15 Uhr
Lehrprobe: Multiples Europa. Aktuelle Debatten und kulturanthropologische Perspektiven
- 17:45 Uhr **Prof. Dr. Silvy Chakkalakal**
Vortrag: Crossing Art and Anthropology: Kultur als spekulatives Archiv
- 18:30 Uhr
Lehrprobe: "We don't need no education": Bildung aus kulturanthropologischer Perspektive

Freitag, 1. April 2022

- 08:00 Uhr **Dr. Jonas Tinius**
Vortrag: Kulturanthropologie, Kulturerbe und Weltproduktion
- 08:45 Uhr
Lehrprobe: Paläste des Zweifels: Durch das Museum denken

- 10:15 Uhr **Prof. Dr. Jelena Tosic**
Vortrag: Bewegte Geschichte(n): Ethnographisch-komparative Einblicke in Verortungen Europas
11:00 Uhr Lehrprobe: Orientalismus, Balkanismus, Okzidentalismus - Zur Konstruktion des ‚Fremden‘
- 12:30 Uhr **Mittagspause**
- 13:15 Uhr **PD Dr. Manuel Trummer**
Vortrag: "Defragmenting the Nation. Populärkulturelle Refigurationen des Nationalen als ethnographische und kulturtheoretische Herausforderung"
14:30 Uhr Lehrprobe: "Memes als Quelle digitaler Erzählkulturen. Methodische und theoretische Zugänge an aktuellen Beispielen"

Sämtliche Professoren und Professorinnen, wissenschaftliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, Studierende sowie alle Freunde des Fachbereichs 05 sind zu den Vorträgen und den anschließenden Diskussionen herzlich willkommen. Aufgrund der aktuellen Situation finden die Vorträge digital über MS Teams statt. Für eine Anmeldung bitten wir um kurze Nachricht an: berufungsverfahrenfb05@uni-mainz.de