

INFORMATIONEN ZUR BACHELOR-PRÜFUNG
IM FACH KULTURANTHROPOLOGIE/VOLKSKUNDE
IM SOMMERSEMESTER 2022

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



Besuch des Bachelor-Kolloquiums (KF Abschlussmodul 11)

- Das Kolloquium muss begleitend zum Erstellen der BA-Arbeit besucht und abgeschlossen werden, d. h. Sie können nicht in einem Semester das Kolloquium besuchen und in einem anderen Semester Ihre BA-Arbeit schreiben.
- Wenn Sie Ihre BA-Arbeit im SoSe 2022 schreiben möchten, müssen Sie sich also rechtzeitig für das BA-Kolloquium anmelden.
- Die Anmeldung erfolgt während der Lehrveranstaltungsanmeldephasen per E-Mail an das Studienbüro (also nicht über Jogustine): studienbuero-ftmk@uni-mainz.de
- Ihre Ansprechpartnerin im Studienbüro hierfür ist Frau Carina Dittberner M.A.

Zeitplan Kolloquiums anmeldung:

Lehrveranstaltungsanmeldephasen für das SoSe 2022:

Allgemeine Hauptanmeldephase

Mo, 17.01.2022, 13 Uhr – Do, 03.02.2022, 13 Uhr

Zweite Anmeldephase

Mo, 11.04.2022, 13 Uhr – Mi, 13.04.2022, 13 Uhr

Dritte Anmeldephase (Restplatzvergabe)

Mo, 19.04.2022, 13 Uhr – Fr, 22.04.2022, 21 Uhr

<https://info.jogustine.uni-mainz.de/anmeldephasen/lehrveranstaltungsanmeldephasen/>

Zeitplan Kolloquium im SoSe 2022:

Vorlesungszeit des SoSe 2022: 19.04.2022 bis 23.07.2022
davon vorlesungsfrei: 26.05.2022 (Christi Himmelfahrt)
06.06.2022 (Pfingstmontag)
16.06.2022 (Fronleichnam)

Semesterzeit des SoSe 2022:
01.04.2022 bis 30.09.2022

Termin des BA-Kolloquiums im SoSe 2022:

Di., 18:15 bis 19:45 Uhr

Erste gemeinsame Sitzung: 19.04.2022 (in Präsenz oder online über MS-Teams)



Vorstellung der eigenen BA-Arbeit: Blockveranstaltung in der Woche nach Pfingsten (in Präsenz oder online über MS-Teams)

Das Kolloquium ist als Präsenz-Veranstaltung geplant. Dies kann sich abhängig von den COVID-Auflagen noch ändern. Der genaue Ablauf inklusive Blockterminen wird am 19.04.2022 im Kolloquium bekannt gegeben. Alle angemeldeten Teilnehmer:innen erhalten rechtzeitig vor Vorlesungsbeginn eine E-Mail von mir bzw. finden im LMS alle wichtigen Infos.

Wichtig: Zeitplan BA-Prüfungsverfahren im SoSe 2022

- Bis Mo., 18.04.2022 (also vor der ersten Kolloquiumssitzung am Di., 19.04.2022): Einreichen des vorläufigen Arbeitstitels* und Nennung Ihrer gewünschten Erst- und Zweitbetreuenden per E-Mail an
Univ.-Prof. Dr. Michael Simon, Kolloquiumsleiter: pmsimon@uni-mainz.de
 - Betreff der E-Mail: Arbeitstitel BA-Arbeit
 - Inhalt der E-Mail: Ihr Vorname und Name, Arbeitstitel, gewünschte:r Erstbetreuer:in, gewünschte:r Zweitbetreuer:in
- Bis zum 22.04.2022 bekommen Sie von dem Kolloquiumsleiter mitgeteilt, wer Ihre Erst- und Zweitbetreuenden sind. Wir versuchen, auf Wünsche einzugehen. Es besteht jedoch kein Anspruch, die Wunschgutachter:innen auch zu bekommen, da wir uns um eine gleichmäßige Gutachtenverteilung auf alle Betreuenden bemühen.

*Es handelt sich hier um einen Titel, mit dem Sie weiterarbeiten. Das gewählte Thema der Arbeit sollte darin erkennbar sein. Der genaue Titel wird später in Rücksprache mit Ihren Erstbetreuenden offiziell festgelegt und beim Prüfungsamt angemeldet.

Mustermail

Nachricht Optionen ?

Senden Einfügen

Calibri (Tex... 11 A[^] A^v A_◇ [Liste] [Liste] [Liste] [Liste] [Liste] [Liste] [Liste] [Liste]

F K U ~~ab~~ x₂ x² [Farbe] [Farbe] [Liste] [Liste] [Liste] [Liste]

Datei anfügen Link einfügen Tabelle Bilder Signatur

An: Simon, Prof. Dr. Michael

Cc:

Bcc:

Betreff: Arbeitstitel BA-Arbeit

Lieber Herr Simon,

in diesem Semester nehme ich an Ihrem BA-Abschlusskolloquium teil. Meine Name ist Marie Mustermann. Ich möchte meine Abschlussarbeit im Fach Kulturanthropologie gerne zu folgendem Thema (vorläufiger Arbeitstitel) schreiben:

„Gerüchte und moderne Sagen nach der Flut im Ahrtal 2021“

Wunschbetreuer für das Erstgutachten: Jun.-Prof. Mirko Uhlig
Wunschbetreuerin für das Zweitgutachten: Dr. Julia Gehres

Mit freundlichen Grüßen
Marie Mustermann

Betreuende im Bachelor-Verfahren im SoSe 2022

Es muss jeweils eine Person aus dieser Gruppe Ihre BA-Arbeit betreuen (im Erstgutachten oder Zweitgutachten):

PD Dr. Christina Niem, Univ.-Prof. Dr. Michael Simon, Junior-Prof. Dr. Mirko Uhlig

und eine Person aus dieser Gruppe (im Erstgutachten oder Zweitgutachten):

Miriam Braun M.A., Dr. Julia Gehres, Dr. Frédéric Hof, Dr. Sandra Keßler, Dr. Johanne Lefeldt, Dr. Theresa Perabo

Nehmen Sie mit Ihren Wunschbetreuenden rechtzeitig Kontakt auf und sprechen Sie über Ihr BA-Arbeitskonzept!

Thematische Beratungen im Vorfeld der Anmeldung werden von allen Kolleg:innen, die auf der Homepage genannt sind, während der angegebenen Sprechzeiten durchgeführt:

<https://kultur.ftmk.uni-mainz.de/personen/>

Wichtig: Zeitplan BA-Prüfungsverfahren im SoSe 2022

Bis Do., 28.04.2022: Einreichen Ihres Exposés als formatiertes PDF-Dokument inklusive Kopf mit Ihren Daten per E-Mail an Ihre:n Erstbetreuer:in und an den Kolloquiumsleiter (pmsimon@uni-mainz.de).

Inhalt und Form des Exposés

- Thema, Titelvorschlag
- Problemaufriss mit Fragestellung, die untersucht werden soll
- Methode(n)/zu untersuchende Quellen
- Gliederungsentwurf
- Kurzes Literaturverzeichnis mit wichtigen Arbeiten zu Ihrem Thema (etwa 5–10 Titel)
- Umfang: 1,5 bis 3 Seiten ausformulierter Text, keine Stichwortsammlung!
- PDF formatiert wie eine Hausarbeit (Stylesheet beachten) inklusive Kopf auf der 1. Seite

Bitte vereinbaren Sie nach der Abgabe möglichst umgehend einen Termin mit Ihren Erstbetreuenden, um das Exposé zu besprechen.

Wichtig: Zeitplan BA-Prüfungsverfahren im SoSe 2022

- 02.05.2022 bis 11.05.2022: Anmeldung Ihrer BA-Arbeit beim Prüfungsamt FB 05
- Ihr Ansprechpartner im Prüfungsamt ist Herr Frank Herm.
- Der hier eingereichte Arbeitstitel ist der offizielle Titel, der auf den Gutachten und in Ihrem Zeugnis erscheint.

Bei einer Anmeldung in diesem Zeitraum schließen Sie Ihre BA-Prüfung im SoSe 2022 ab (d. h. bis zum 30.09.2022).

Formale Voraussetzungen für die Anmeldung Ihrer BA-Arbeit

- Um die Abschlussarbeit anmelden zu können, müssen mindestens 120 Leistungspunkte erreicht sein, davon mindestens 80 im Kernfach.
- Es können nur Leistungspunkte berücksichtigt werden, die aus abgeschlossenen Modulen stammen.
- Wenn Sie Module noch offen haben und auf Rückmeldungen zu abgegebenen Hausarbeiten aus dem WS 2021/22 warten, setzen Sie sich rechtzeitig mit den Dozierenden in Verbindung, um Ihre Noten eingetragen zu bekommen.
- Die Bestätigung der hinreichenden Punktzahl bekommen Sie im Studienbüro (Frau Baier, Prüfungsmanagement), am besten Ende April. Sie brauchen diese für die Anmeldung.
- Das Anmeldeformular und wichtige Hinweise finden Sie auf den Seiten des Prüfungsamts: <https://www.fb05.uni-mainz.de/meldung-zur-bachelorarbeit-bachelor-abschlussmodul/>

Bitte melden Sie keine Abschlussarbeit an, solange noch nicht alle schriftlichen Hausarbeiten im Fach geschrieben und bewertet sind, dies gilt auch und insbesondere für die Hausarbeit des Moduls 10!

In den schriftlichen Hausarbeiten sollen die Schreibfähigkeiten für die Abschlussarbeit trainiert werden. Eine Hausarbeit, die nach Abgabe der Abschlussarbeit geschrieben wird, vergibt somit die Chance, zu üben und eine qualifizierte Rückmeldung zu bekommen.

Blocktermin: Vorstellung Ihrer Arbeit im Kolloquium (aktive Teilnahme)

- Wir werden einen gemeinsamen Blocktermin (voraussichtlich zweitägig) in der Woche nach Pfingsten haben, in dem Sie Ihre BA-Arbeit mit Ihrem dann aktuellen Arbeitsstand präsentieren (ca. 15 Minuten): KW 23.
- Die Teilnahme an allen Blocktermintagen sowie die Präsentation sind Pflicht, um das Kolloquium zu bestehen.
- Es können nur angemeldete BA-Arbeiten vorgestellt werden.
- Anwesende: Alle Kolloquiumsteilnehmende, Kolloquiumsleiter, Betreuende nach Möglichkeit
- Ausführliche Infos und genaue Terminierung erfolgen zu Beginn des Kolloquiums im SoSe 2022.

Kapiteleinreichung Ihrer BA-Arbeit (aktive Teilnahme)

- Frühestens 21 und spätestens 28 Tage nach der Anmeldung ihrer Arbeit schicken Sie folgende Materialien an Ihre:n Erstbetreuer:in und den Kolloquiumsleiter per E-Mail:
 1. aktuelle Gliederung der BA-Arbeit
 2. ausformulierte Fragestellung der BA-Arbeit
 3. In Absprache mit Ihren Erstgutachtenden ein fertiges Kapitel der BA-Arbeit (3–5 Seiten)

Im PDF-Format, formatiert wie die BA-Arbeit, zitierte Literatur im Literaturverzeichnis bibliografiert.

Sie bekommen im Anschluss Feedback von Ihren Erstgutachtenden.

Wichtig: Zeitplan BA-Prüfungsverfahren im SoSe 2022

- Bearbeitungszeit der BA-Arbeit ab Anmeldung: 8 Wochen
- Abgabefrist ist in der 1. Juli-Hälfte 2022, je nach genauem Tag der Anmeldung. Der Abgabetermin wird Ihnen individuell nach der Anmeldung vom Prüfungsamt mitgeteilt.
- Korrekturzeitraum nach Abgabe: zirka 6 Wochen.

Wichtig: Zeitplan BA-Prüfungsverfahren im SoSe 2022

- Anmeldung der mündlichen BA-Prüfung beim Prüfungsamt FB05 bis spätestens drei Wochen nach der Abgabe Ihrer BA-Arbeit.
- Wichtig: Kontaktieren Sie Ihre:n Erstbetreuer:in nach der Abgabe, um Termin und Inhalte der mündlichen Prüfung zu vereinbaren. Erst dann können Sie die mündliche Prüfung auch anmelden.
- Bei einer Abgabe der BA-Arbeit bis Mitte Juli findet die mündliche Prüfung in der Regel bis Ende September statt. Die genaue Terminvereinbarung erfolgt zwischen Kandidat:in und Erstbetreuer:in.

Themenfindung BA-Arbeit

Denken Sie frühzeitig – also spätestens ab jetzt – über ein geeignetes Thema nach.

Vorüberlegungen:

1. Was habe ich in den vergangenen Semestern inhaltlich im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde gelernt?
 - theoretische Ansätze
 - methodische Ansätze
 - Inhalte und Themen
2. Gibt es ein Thema, das ich bereits im Rahmen eines Seminars bearbeitet habe, welches sich (evtl. in modifizierter Form) für eine BA-Arbeit eignen würde? Oder lässt sich vielleicht ein verwandtes Thema benennen, welches mich interessiert?

Themenfindung BA-Arbeit

3. Unter welchen theoretischen Prämissen soll das Thema bearbeitet werden?
4. Woraus soll die Materialbasis bestehen, aufgrund derer das Thema entwickelt werden soll? Welche Quellen und Methoden könnten verwendet werden?
5. Wie könnten sinnvolle und fachlich einschlägige Fragestellungen lauten? An welche Forschungstraditionen und -felder kann ich anknüpfen, welche Forschungsfelder berührt mein Thema (wichtig für den Abschnitt zum „Forschungsstand“)?

Themenfindung BA-Arbeit

Für Ideen zu Themen empfiehlt sich u.a. ein Blick in die Ergebnisbände von Tagungen und Kongressen der „Deutschen Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft“, vormals „Deutsche Gesellschaft für Volkskunde“ (dgv), und ihrer Kommissionen: <https://www.d-g-v.de/publikationen/kongressbaende/>



Eine andere Möglichkeit ist der Blick in die Jahresberichte unseres Faches, wo Sie Auflistungen der Themen von Abschlussarbeiten aus den Jahren von 2004–2020 finden:

<https://kultur.ftmk.uni-mainz.de/aktivitaeten-im-jahr/>

↓ Jahresberichte

» 2018 - 2020

» 2016 | 2017

» 2015
(881 KB)

» 2013 | 2014
(293 KB)

» 2012
(277 KB)

» 2010 | 2011
(296 KB)

» 2009
(7532 KB)

» 2007 | 2008
(704 KB)

» 2006
(81 KB)

» 2004 | 2005
(104 KB)

Themenfindung BA-Arbeit

Zur inhaltlich-thematischen Orientierung schauen Sie in einführende Werke wie z.B.

- Heimerdinger, Timo & Tauschek, Markus (2020). Kulturtheoretisch argumentieren. [Open Access über UB Mainz]
- Kramer, Dieter (2013). Europäische Ethnologie und Kulturwissenschaften.
- Kaschuba, Wolfgang (2012). Einführung in die Europäische Ethnologie.
- Brednich, Rolf W. (Hg.) (2001). Grundriss der Volkskunde. Einführung in die Forschungsfelder der Europäischen Ethnologie.

Zur methodischen Orientierung sind zu empfehlen

- Bischoff, Christine, Oehme-Jüngling, Karoline & Leimgruber, Walter (2014). Methoden der Kulturanthropologie.
- Göttsch, Silke & Lehmann, Albrecht (2007) (Hg.). Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologie.

Themenfindung BA-Arbeit

- Keine "Tanten-Empirie" (= Interviews mit Familienangehörigen), in der Regel keine Interviews im Freund:innen- oder Mitstudierendenkreis.
- Im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde wurde und wird über sehr viele und sehr unterschiedliche Themen gearbeitet. Suchen Sie sich Themen, zu denen es hinreichend einschlägige Literatur aus dem Fach gibt (Bibliothek aufsuchen).
- Die Bachelorarbeit ist kein Format, in dem neue Themen für das Fach erschlossen werden. Besonders „hippe“ Themen eignen sich oft nicht sehr gut. Holen Sie sich Ihre Anregungen nicht aus der Sensationsberichterstattung der Presse, sondern aus der wissenschaftlichen Literatur.
- In der Mainzer KA/VK gibt es Schwerpunkte. Sehen Sie sich die Homepages des Faches KA/VK und der Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz sowie die Arbeitsgebiete und Publikationen der einzelnen prüfungsberechtigten Personen an. Wenn Sie sich an diesen Arbeitsgebieten orientieren, können Sie voraussichtlich mit einer hilfreichen Unterstützung rechnen.

Beratung zur Themenfindung

- Erfahrungsgemäß ist besonders in der Zeit bis zur Anmeldung der Arbeit der Beratungs- und Betreuungsbedarf am größten.
- Nutzen Sie die Sprechstundenangebote in der vorlesungsfreien Zeit.
- Die Sprechstunden in der vorlesungsfreien Zeit finden Sie auf der Homepage des Faches Kulturanthropologie/Volkskunde.

Beratung zur Themenfindung

- Kommen Sie vorbereitet in die Sprechstunde, überlegen Sie vorher, was (Thema, Quellen) Sie wie (Methodik) untersuchen könnten.
- Sie sollten auch bereits einschlägige Fachliteratur dazu gelesen haben.
- Sie können ggf. auch mit mehreren Vorschlägen in die Sprechstunde gehen und dann im Gespräch klären, welches Thema sich besser für eine Abschlussarbeit eignet.
- Wenn Sie Tipps und Hinweise erhalten, schreiben Sie diese auf und gehen Sie ihnen nach.
- Bei Problemen mit der Themenfindung suchen Sie bitte *frühzeitig* nach Beratung!
- Sie können kein Thema anmelden, das Sie nicht mit Betreuenden abgesprochen haben.

Umfang und Formatierung der BA-Arbeit

- Umfang der BA-Arbeit: 35 Seiten +/- 10 %, ab der Einleitung bis inklusive Literaturverzeichnis
- Deckblatt und Bindung nach den Vorgaben des Prüfungsamts:
<https://www.fb05.uni-mainz.de/meldung-zur-bachelorarbeit-bachelor-abschlussmodul/>
- Formatierung (z. B. Seitenränder), Zitation und Belege nach dem Stylesheet für Abschlussarbeiten der Kulturanthropologie/Volkskunde, das Ihnen im LMS des Kolloquiums zur Verfügung gestellt wird.

Bei der Wahl des Themas ist dieser begrenzte Umfang zu bedenken, das Thema darf daher nicht zu breit angelegt werden.

Rückmeldung als Studierende:r

Sollte der Abschluss des Prüfungsverfahrens vor oder zum Semesterende (30. September 2022) nicht möglich sein, denken Sie unbedingt daran, sich rechtzeitig beim Studierendensekretariat zurückzumelden!

Sie müssen während Ihrer letzten Prüfung (hier: mündliche BA-Prüfung) im Bachelorstudiengang eingeschrieben sein.

Next Stop: Master!

- Wenn Sie unseren Masterstudiengang Kulturanthropologie studieren möchten, behalten Sie die Bewerbungsfrist im Blick. Für das Wintersemester 2022/23 ist die Bewerbungsfrist vom 01.04.2022 bis 15.05.2022. Weitere Infos zum Studien-gang finden Sie unter <https://www.studium.uni-mainz.de/master-kulturanthropologie/>
- Am 02.02.2022, also morgen, findet ab 12 Uhr eine zentrale Veranstaltung des FTMK zur Vorstellung der verschiedenen Masterstudiengänge statt, online auf MS Teams unter: <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19:9cebff36a3f7447c89a3b41d68eef49c@thread.tacv2/1641898249269?context=%7B%22Tid%22:%2251aa2b30-c9fa-40db-b91a-3a53a8a08d85%22,%22Oid%22:%2264e68d49-1682-4893-9a41-ee28dedcb890%22%7D>
- Wir freuen uns auf Sie!

Bei Fragen zum Kolloquium
oder zum Ablauf des
Prüfungsverfahrens können
Sie sich gerne an mich
(pmsimon@uni-mainz.de)
wenden.

Auf eine gute
Zusammenarbeit im
Sommersemester 2022!

