

**Master Theaterwissenschaft**  
**Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Wintersemester**

WiSe 1. Semester	SoSe 2. Semester	WiSe 3. Semester	SoSe 4. Semester
<b>Modul 01: Theorie und Ästhetik</b> VL. Gegenwartstheater (2 SWS, 3LP) S. Theorie u. Ästhetik (2 SWS, 4 LP) >>> Hausarbeit im S. (2 LP) 4 SWS 9 LP	<b>Modul 05: Dramen- u. Theatergeschichte</b> VL. Theatergeschichte (2 SWS, 3 LP) S. Theater- u. Dramengeschichte (2 SWS, 4 LP) >>> Hausarbeit im S. (2 LP) 4 SWS 9 LP	<b>Modul 08: Dramaturgie</b> VL. Dramaturgien im Gegenwartstheater (2 SWS, 3 LP) Ü. Dramaturgische Übung (2 SWS, 4 LP) >>> Portfolio in der Ü. (2 LP) 4 SWS 9 LP	
<b>Modul 02: Theater und die anderen Künste</b> VL. Vorlesung aus Pool (2 SWS, 3 LP) S. Theater und die anderen Künste (2 SWS, 4 LP) >>> Hausarbeit im S. (2 LP) 4 SWS 9 LP	<b>Modul 06: Performance/Medien/Kultur</b> S. FTMK interdisziplinär I (2 SWS, 4 LP) 2 SWS 4 LP	<b>Modul 06: Performance/Medien/Kultur</b> S. FTMK interdisziplinär II (2 SWS, 4 LP) 2 SWS 4 LP	
<b>Modul 03: Wissenschaftliche Grundlagen und Grundkompetenzen</b> VL. Studium Generale (2 SWS, 3 LP) SL Ü. Studium Generale (2 SWS, 3 LP) SL Ü. Methoden und Schlüsselkompetenzen (2 SWS, 5 LP) 6 SWS 11 LP	<b>Modul 07: Theater und Gesellschaft</b> S. Theater, Theatralität und Gesellschaft (2 SWS, 4 LP) >>> Hausarbeit im S. (2 LP) 2 SWS 6 LP	<b>Modul 07: Theater und Gesellschaft</b> VL. Kunstwissenschaftliche Vorlesung (2 SWS, 3 LP) VL. Gesellschaftswissenschaftliche Vorlesung (2 SWS, 3 LP) 4 SWS 6 LP	
<b>Modul 04: Performance Analysis</b> Ü. Inszenierungsanalyse (2 SWS, 4 LP) 2 SWS 4 LP	<b>Modul 04: Performance Analysis</b> S. Ästhetik d. Gegenwartstheaters (2 SWS, 4 LP) Ü. Theater- u. Medienpraxis (1 SWS, 2 LP) >>> Mündl. Prüfung im S. (2 LP) 3 SWS 8 LP	<b>Modul 09: Forschungs- und Abschlussmodul</b> SL K. Forschungskolloquium I (2 SWS, 3 LP) 2 SWS 3 LP	<b>Modul 09: Forschungs- und Abschlussmodul</b> K. Forschungskolloquium II (2 SWS, 3 LP) 2 SWS 3 LP
		Masterarbeit	<b>Masterarbeit</b> Masterarbeit (30 LP) Mündliche Abschlussprüfung (5 LP) 35 LP
<b>Kontaktzeiten</b>	16 SWS	11 SWS	12 SWS
<b>Leistungspunkte</b>	33 LP	27 LP	22 LP
<b>Prüfungsleistungen</b>	2 x Hausarbeit	2 x Hausarbeit Mündl. Prüfung im S. M 07	Portfolio in der Ü. M 08 Masterarbeit Mündliche Abschlussprüfung
<b>Studienleistungen (SL)</b>	Schriftl. Ausarbeitung Studium Generale und Portfolio in Ü. Methoden und Schlüsselkompetenzen		Schriftl. Exposé im K. in Modul 09
<b>insgesamt</b>			<b>41 SWS / 120 LP</b>

**Modul 02** Vorlesungspool: Musikwissenschaft, Kunstgeschichte, Romanistik, Mediendramaturgie

**Modul 07** Vorlesungspool Kunstwissenschaften: romanistische Literaturwissenschaft, anglistische Literaturwissenschaft, Germanistik, Musikwissenschaft, Kunstgeschichte, Komparatistik, Filmwissenschaft  
Vorlesungspool Gesellschaftswissenschaften: Buchwissenschaft, Kulturanthropologie/Volkskunde, Soziologie, Ethnologie, Erziehungswissenschaft