

B. A.-Kernfach Filmwissenschaft im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film (PO 2016)

Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Wintersemester

| Einführungsphase | | Aufbauphase | | Vertiefungs- und Abschlussphase | |
|---|---|--|--|---|---|
| WiSe (1. Semester) | SoSe (2. Semester) | WiSe (3. Semester) | SoSe (4. Semester) | WiSe (5. Semester) | SoSe (6. Semester) |
| Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Winter +PS Winter) 3 SWS 6 LP | Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Sommer+PS Sommer) 3 SWS 6 LP | Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Winter+S) 4 SWS 7 LP | Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Sommer) 2 SWS 3 LP | Modul 10: Medialität der Sinne (VL+HS+SLS) 6 SWS 9 LP | Abschlussmodul Kolloquium 2 SWS 3 LP |
| Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Winter) 2 SWS 3 LP | Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte (VL Sommer) 2 SWS 3 LP | Modul 06: Filmformen: Historische Perspektiven (Ü) 2 SWS 4 LP | Modul 06: Filmformen: Historische Perspektiven (S+SLS) 4 SWS 6 LP | Modul 09: Ästhetik und Theorie audiovisueller Medien (VL+HS+HS) 6 SWS 12 LP | |
| Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft (VL Winter+S+S) 5 SWS 8 LP | Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft (VL Sommer+S) 4 SWS 7 LP | Modul 07: Filmformen: Kategorien und Institutionen (S+S+SLS) 6 SWS 10 LP | Modul 07: Filmformen: Kategorien und Institutionen (VL) 2 SWS 3 LP | | B.A.-Arbeit 11 LP |
| Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie/ Volkskunde (VL Winter) 2 SWS 3 LP | Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie/ Volkskunde (VL Sommer) 2 SWS 3 LP | | Modul 08: Wahlpflichtmodul Filmpraxis (Ü+Ü) oder Berufspraktikum mit Übung (Pr.+Ü) 5 SWS 8 LP | | |
| Semesterwochenstunden/ Leistungspunkte | 12 SWS 20 LP | 11 SWS 19 LP | 12 SWS 21 LP | 13 SWS 20 LP | 12 SWS 21 LP |
| Insgesamt | | | | | = 62 SWS 120 LP |