

B. A.-Kernfach Filmwissenschaft im integrierten Studienbereich Kultur Theater Film (PO 2016)

Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Sommersemester

	Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase	
	SoSe (1. Semester)	WiSe (2. Semester)	SoSe (3. Semester)	WiSe (4. Semester)	SoSe (5. Semester)	WiSe (6. Semester)
	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Sommer + PS Sommer) 3 SWS 6 LP	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (VL Winter + PS Winter) 3 SWS 6 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (VL Winter + S) 4 SWS 7 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (HS + SLS) 4 SWS 6 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (VL) 2 SWS 3 LP
	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und –geschichte (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und –geschichte (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 06: Filmformen: Historische Perspektiven (S + SLS) 4 SWS 6 LP	Modul 06: Filmformen: Historische Perspektiven (Ü) 2 SWS 4 LP	Modul 09: Ästhetik und Theorie audiovisueller Medien (HS + HS) 4 SWS 9 LP	Modul 09: Ästhetik und Theorie audiovisueller Medien (VL) 2 SWS 3 LP
	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft (Sommer) (VL Sommer + S) 4 SWS 7 LP	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft (Winter) (VL Winter + S + S) 5 SWS 8 LP	Modul 07: Filmformen: Kategorien und Institutionen (VL) 2 SWS 3 LP	Modul 07: Filmformen: Kategorien und Institutionen (S + S + SLS) 6 SWS 10 LP		Abschlussmodul Kolloquium 2 SWS 3 LP
	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie /Volkskunde (VL Sommer) 2 SWS 3 LP	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie /Volkskunde (VL Winter) 2 SWS 3 LP	Modul 08: Wahlpflichtmodul Filmpraxis (Ü + Ü) oder Berufspraktikum mit Übung (Pr + Ü) 5/1 SWS 8 LP			Mündliche Prüfung 5 LP
						B. A.-Arbeit 11 LP
Kontaktzeiten/ Leistungspunkte	11 SWS 19 LP	12 SWS 20 LP	9/13 SWS 20 LP	12 SWS 21 LP	8 SWS 15 LP	6 SWS 25 LP
Insgesamt						= 58/62 SWS 120 LP