

**B. A.-Beifach Theaterwissenschaft im integrierten Studienbereich KulturTheaterFilm (PO 2016)**

**Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Sommersemester**

	Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase	
	SoSe (1. Semester)	WiSe (2. Semester)	SoSe (3. Semester)	WiSe (4. Semester)	SoSe (5. Semester)	WiSe (6. Semester)
	<b>Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse</b>  (PS Sommer) 2 SWS 4 LP	<b>Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse</b>  (PS Winter) 2 SWS 4 LP	<b>Modul 03: Methodisches Sehen</b>  (S) 2 SWS 5 LP	<b>Modul 03: Methodisches Sehen</b>  (Ü) 2 SWS 4 LP	<b>Modul 04: Theatralität von Kultur</b>  (S) 2 SWS 5 LP	<b>Modul 06: Theaterarbeit heute: Theorie und Praxis</b>  (VL+HS+Ü) 6 SWS 11 LP
	<b>Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft u. -geschichte</b>  (VL Sommer+PS Sommer) 4 SWS 7 LP	<b>Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft u. -geschichte</b>  (VL Winter+PS Winter) 4 SWS 7 LP	<b>Modul 04: Theatralität von Kultur</b>  (VL+Ü) 2 SWS 5 LP	<b>Modul 05: Theorien und Ästhetik von Theater</b>  (S) 2 SWS 5 LP	<b>Modul 05: Theorien und Ästhetik von Theater</b>  (VL) 2 SWS 3 LP	
Kontaktzeiten	6 SWS	6 SWS	4 SWS	4 SWS	4 SWS	6 SWS
Leistungspunkte	11 LP	11 LP	10 LP	9 LP	8 LP	11 LP
<b>Insgesamt</b>						<b>= 30 SWS 60 LP</b>

Stand: 05. Oktober 2016