

## Checkliste B.A.-Studium Theaterwissenschaft (Kernfach)

Bitte studienbegleitend abhaken und zu Sprechstunden im Studienbüro mitbringen.

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.ftmk.uni-mainz.de/studienbuero](http://www.ftmk.uni-mainz.de/studienbuero)

Name: \_\_\_\_\_

Studienstart: \_\_\_\_\_

Eine Prüfung sollte, muss aber nicht notwendigerweise in dem Semester absolviert werden, in dem Sie die Veranstaltung bzw. das Modul besucht haben. Ausnahme: Falls Sie sich im Wiederholungsversuch befinden, müssen Sie die Prüfung wiederholen, sobald sie wieder angeboten wird (i.d.R. im Folgesemester).

### 1. und 2. Semester

<b>Modul 01: Basismodul – Grundlagen der Kulturanalyse</b>		
VL. Grundlagen der Kulturanalyse (Winter) (2 LP)	WiSe	
PS. Lektürekurs (Winter) (4 LP)	WiSe	
VL. Grundlagen der Kulturanalyse (Sommer) (2 LP)	SoSe	
PS. Lektürekurs (Sommer) (4 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (90 min., unbenotet) nach Abschluss aller Veranstaltungen im Modul</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	
<b>Modul 02: Basismodul – Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte</b>		
VL. Epochen der Theatergeschichte (Winter) (3 LP)	WiSe	
PS. Theaterbegriffe, Theatergeschichte(n) (Winter) (4 LP)	WiSe	
VL. Epochen der Theatergeschichte (Sommer) (3 LP)	SoSe	
PS. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (1 LP)	WiSe	
PS. Theaterbegriffe, Theatergeschichte(n) (Sommer) (4 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss aller Veranstaltungen im Modul</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	
<b>Modul 03: Basismodul – Grundlagen der Filmwissenschaft</b>		
VL. Filmgeschichte (Winter) (3 LP)	WiSe	
VL. Filmgeschichte (Sommer) (3 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	
<b>Modul 04: Basismodul – Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde</b>		
VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde (Winter) (3 LP)	WiSe	
VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde (Sommer) (3 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Klausur (45 min.) nach Abschluss der Veranstaltungen aus dem 1. Modulsemester</i>	<i>WiSe/SoSe</i>	

Das Kursangebot findet in Abhängigkeit von den Lehrkapazitäten i.d.R. wie oben angegeben statt.

Beachten Sie jedoch, dass diese Angaben ohne Gewähr sind.

Grundsätzlich sind die Angaben aus der geltenden Prüfungsordnung ausschlaggebend.

**3. und 4. Semester**

<b>Modul 05: Aufbaumodul – Alltagskultur, Theorie und Ästhetik</b>		
VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Winter) (3 LP)	WiSe	
VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Sommer) (3 LP)	SoSe	
S. Theorie und Ästhetik (4 LP)	WiSe	
<i>Studienleistung: Kurzhausarbeit (unbenotet) oder mündliche Prüfung als Einzelprüfung (20 min., unbenotet) im Seminar</i>	WiSe	
<b>Modul 06: Aufbaumodul – Methodisches Sehen</b>		
S. Analysemethoden der Theaterwissenschaft (4 LP)	SoSe/WiSe	
Ü. „Theater sehen!“ (5 LP)	WiSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Seminar</i>	WiSe	
<b>Modul 07-1: Wahlpflichtmodul – Szenisches Projekt</b>		
PrS. Szenisches Projekt (10 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Aufführung (unbenotet)</i>	SoSe	
<b>Modul 07-2: Wahlpflichtmodul – Praktikum</b>		
Pr. Praktikum Theaterwissenschaft (6 LP)	WiSe/SoSe	
Ü. Kultur- und Medienpraxis (4 LP)	WiSe	
<i>Modulprüfung: Schriftlicher Praktikumsbericht in der Übung (unbenotet)</i>	WiSe	
<b>Modul 07-3: Wahlpflichtmodul – Exkursion</b>		
Ex. Exkursion Theaterwissenschaft (6 LP)	SoSe	
Ü. Erinnerungsorte (4 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Portfolio in der Übung (unbenotet)</i>	SoSe/WiSe	
<b>Modul 08: Aufbaumodul – Theatralität von Kultur</b>		
VL. Lectures Summer School (2 LP)	SoSe	
S. Theatralität, Performativität und Alltagskultur (5 LP)	SoSe	
Ü. Aspekte des Performativen (3 LP)	SoSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Seminar</i>	SoSe/WiSe	

\*Wahlweise sind die Module 07-1, 07-2 oder 07-3 zu besuchen.

**Für die Bestätigung des BAföG-Anspruches müssen die oben genannten Leistungen bzw. 80 Leistungspunkte zum Ende des 4. Fachsemesters erbracht sein.**

**5. und 6. Semester**

<b>Modul 09: Vertiefungsmodul – Theaterarbeit heute: Theorie und Praxis</b>		
VL. Gegenwartstheater (3 LP)	WiSe	
HS. Ästhetik des Gegenwartstheaters (5 LP)	WiSe/SoSe	
Ü. Berufsfelder der Theaterwissenschaft (4 LP)	WiSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Hauptseminar</i>	WiSe/SoSe	
<b>Modul 10: Vertiefungsmodul – Medialität der Sinne</b>		
VL. Medialität der Sinne (3 LP)	WiSe	
HS. Theatralität und Medialität (5 LP)	WiSe/SoSe	
<i>Modulprüfung: Hausarbeit im Hauptseminar</i>	WiSe/SoSe	
<b>Abschlussmodul: Prüfungsbereich</b>		
K. Kolloquium → Persönliche Anmeldung im Studienbüro (5 LP)	WiSe/SoSe	
Schriftliche und mündliche BA-Prüfung → Anmeldung im Prüfungsamt FB 05 (17 LP)	WiSe/SoSe	