

**B. A.-Kernfach „Kulturanthropologie/Volkskunde“ im integrierten Studienbereich KulturTheaterFilm**  
**Empfohlener Studienverlauf bei Beginn im Wintersemester**

	Einführungsphase		Aufbauphase		Vertiefungs- und Abschlussphase	
	WiSe (1. Semester)	SoSe (2. Semester)	WiSe (3. Semester)	SoSe (4. Semester)	WiSe (5. Semester)	SoSe (6. Semester)
	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (RVL I+PS I) 3 SWS, 6 LP	Modul 01: Grundlagen der Kulturanalyse (RVL II+PS II) 3 SWS, 6 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik (RVL I+PS) 4 SWS, 7 LP	Modul 05: Alltagskultur, Theorie und Ästhetik II (RVL II) 2 SWS, 3 LP	Modul 10: Medialität der Sinne (RVL+PS) 4 SWS, 8 LP	Modul 11: Abschlussmodul (K) 2 SWS, 5 LP
	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und - geschichte I (VL I) 2 SWS, 3 LP	Modul 02: Grundlagen der Theaterwissenschaft und -geschichte II (VL II) 2 SWS, 3 LP	Modul 06: Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme I (VL*+PS+PS) 4/6 SWS, 9/12 LP		Modul 09: Berufspraktische Übung (P+Ü) 6 SWS 13 LP	Mündliche Prüfung 5 LP
	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte (VL I) 2 SWS 3 LP	Modul 03: Grundlagen der Filmwissenschaft und -geschichte (VL II) 2 SWS 3 LP	Modul 07: Praxis der empirischen Kulturanalyse (PS) 2 SWS, 4 LP	Modul 07: Praxis der empirischen Kulturanalyse (PS) 2 SWS, 5 LP		B. A.-Arbeit 11 LP
	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie/Volks- kunde (VL I+PS) 4 SWS, 7 LP	Modul 04: Grundlagen der Kulturanthropologie/Volks- kunde (VL II+PS) 4 SWS, 7 LP		Modul 08: Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme II (VL*+PS+PS) 4/6 SWS, 9/12 LP		
Kontaktzeiten	11 SWS	11 SWS	10/12 SWS	8/10 SWS	10 SWS	2 SWS
Leistungspunkte	19 LP	19 LP	20/23 LP	17/20 LP	21 LP	21 LP
insgesamt						54 SWS 120 LP

\* Die Module 06 und 08 enthalten einen Wahlbereich, den Sie in Jogustine bei der erstmaligen Anmeldung zu einem der Module festlegen. Die VL. Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme muss entweder im Kontext des Moduls 06 oder des Moduls 08 besucht werden.